

## Encan bénéfique de l'Écomusée du fier monde Une 18<sup>e</sup> édition réussie!

Montréal, le jeudi 9 mai 2019.- Le mardi 7 mai dernier s'est tenue la 18<sup>e</sup> édition de l'encan bénéfique de l'Écomusée du fier monde. Quelques 54 œuvres étaient offertes à la criée et 12 œuvres à l'encan discret. Cette production picturale représentative de la création contemporaine d'ici réunissait une soixantaine d'artistes de la relève et d'autres de niveaux national et international. L'Écomusée est heureux d'annoncer que cette 18<sup>e</sup> édition de l'encan a connu un franc succès. La somme amassée va contribuer à soutenir la mission citoyenne et culturelle de l'Écomusée du fier monde.

### Un beau succès

Au fil des ans, l'encan est devenu un rendez-vous culturel annuel pour plusieurs, que ce soit les amis du musée, les amateurs d'art ou les collectionneurs. Ceux-ci sont rejoints chaque année par de nouveaux philanthropes. L'encan clôture deux semaines d'exposition où les œuvres sont accessibles gratuitement au public.

Les résultats préliminaires indiquent que cette édition est, encore une fois, une réussite. Environ 200 personnes ont assisté à l'événement et le montant de la vente des œuvres s'élève à plus de 77 000 \$, ce qui constitue le plus haut total atteint en 18 ans.



Encan crié à l'Écomusée, le 7 mai 2019  
Photo : Jonathan Pouliot, Écomusée du fier monde

### Un événement de collaboration et de partage

L'Écomusée du fier monde a pu compter sur l'appui de Christiane Bergevin comme ambassadrice de l'événement. Sous la présidence d'honneur de Francine Grimaldi, Winston McQuade a agi à titre de commissaire-priseur et Annie Reynaud a animé la soirée.

Les fruits de cet encan sont versés à l'Écomusée et aux artistes participants. Depuis sa fondation, l'Écomusée développe des projets en étroite collaboration avec les organismes du Centre-Sud. Ainsi, les profits de la vente de deux œuvres sont partagés avec des organismes du quartier : l'œuvre de Françoise Sullivan avec Mères avec pouvoir, celle de Jacques Hurtubise avec l'Auberge du cœur Le Tournant. Mères avec pouvoir contribue à favoriser l'autonomie et l'intégration sociale et professionnelle de femmes cheffes de familles monoparentales à faible ou modeste revenu, alors que l'Auberge du cœur Le Tournant vise à améliorer les conditions de vie immédiates des jeunes sans abri et à prévenir une aggravation de leur situation.

### Un musée qui se démarque

Musée d'histoire et musée citoyen, l'Écomusée du fier monde se démarque dans le paysage montréalais. Il permet d'explorer des volets méconnus de la culture de la métropole. Découvrez la vie quotidienne en milieu ouvrier et suivez le parcours inspirant de groupes citoyens. Visitez les expositions de l'Écomusée et l'ancien bain public Généreux, un magnifique exemple de l'architecture des années 1920. Outil citoyen, l'Écomusée favorise le dialogue et contribue à l'amélioration de sa communauté. Merci à tous ceux qui ont participé à l'encan, votre geste contribue à soutenir l'Écomusée du fier monde.

Écomusée du fier monde : 2050, rue Amherst, métro Berri-UQAM | 514 528-8444

**Renseignements et catalogue des œuvres en ligne : [ecomusee.qc.ca](http://ecomusee.qc.ca)**