

RENÉ BINETTE

Lauréat du Prix Barbara Tyler pour le leadership muséal

Montréal, le jeudi 10 avril 2014.- Le mercredi 9 avril à Toronto, dans le cadre de son congrès annuel, l'Association des musées canadiens (AMC) a remis le Prix Barbara Tyler pour le leadership muséal à René Binette, directeur de l'Écomusée du fier monde. C'est la première fois que ce prix bisannuel est remporté par un Québécois. Le Prix Barbara Tyler honore le meilleur leadership en gestion muséale au Canada, reconnaissant entre autres le fort engagement communautaire du lauréat.

Le récipiendaire a reçu un certificat et un don de 1 000 \$ devant être remis à un protégé sélectionné par le lauréat à titre de contribution à la formation, à la croissance et au transfert des compétences essentielles au développement du leadership. René Binette a choisi de remettre cette contribution à Éric Giroux, directeur adjoint, responsable de la recherche et des collections à l'Écomusée du fier monde. Ils collaboreront ensemble à un article qui sera publié dans la revue *Muse*.

René Binette : vision, persévérance et engagement

René Binette participe au développement et au rayonnement de l'Écomusée du fier monde depuis plus de 30 ans. Membre fondateur de l'Écomusée, il est associé à cette institution depuis sa création au début des années 1980. Homme d'action, René Binette participe à l'implantation de l'Écomusée au bain Généreux en 1995-1996, dotant ainsi le musée d'un lieu permanent pour ses activités. Tout au long de sa carrière, il laisse sa marque dans le milieu muséal en apportant ses idées originales. Entre autres, il introduit l'histoire du travail à la mission de l'Écomusée, une thématique quasi inexistante dans les musées au début des années 1980. Les témoignages d'ouvriers occupent toujours une place importante dans les expositions du musée. Outre le volet historique, l'Écomusée mise sur l'éducation populaire. René Binette développe une méthodologie et un outil pratique permettant aux non-initiés d'être acteurs dans la recherche et la réalisation d'une exposition. Le manuel qui en résulte a remporté un prix et demeure encore aujourd'hui une référence. Depuis quelques années, M. Binette développe cette approche en privilégiant le rôle citoyen du musée et en favorisant les démarches participatives.



René Binette
Photo : Écomusée du fier monde

René Binette poursuit encore aujourd'hui des projets audacieux. Il vient notamment de définir un concept de collection écomuséale qui lui vaut d'être invité à l'international pour partager son expertise. Il s'implique également dans le milieu associatif muséal et universitaire, en plus de publier des articles et de donner des conférences. René Binette continue de développer des projets originaux pour l'Écomusée du fier monde et contribue à la renommée de l'institution tout en collaborant de façon significative et exemplaire au milieu muséal. Il s'est vu attribuer le titre de Fellow de l'Association des musées canadiens en 2013 et a, entre autres, siégé au conseil d'administration de l'AMC, notamment comme vice-président. Il est présentement vice-président de la Société des musées du Québec. Vision, engagement et persévérance sont sans aucun doute des termes qui évoquent son parcours.

Musée d'histoire et musée citoyen

Depuis plus de 30 ans, l'Écomusée du fier monde est à la fois un musée d'histoire industrielle et ouvrière de Montréal et un musée citoyen. Reconnu et soutenu par le ministère de la Culture et des Communications et par le Conseil des arts de Montréal, l'Écomusée explore l'histoire du travail et met en valeur le patrimoine du Centre-Sud de Montréal. Il développe une pratique muséale axée sur l'éducation populaire et favorise la participation citoyenne à ses activités. L'Écomusée du fier monde, c'est un musée qui évoque la fierté des résidents du quartier et leur capacité à se prendre en main.

Renseignements : 514 528-8444 | ecomusee.qc.ca

- 30 -

Photographies et entrevues disponibles sur demande.

Renseignements : Marie-Josée Lemaire-Caplette | 514 528-8444 | communications@ecomusee.qc.ca

Source : Écomusée du fier monde